Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №33 имени кавалера ордена «За личное мужество» С.А. Вотрина городского округа Сызрань Самарской области

«Рассмотрено»	«Проверено»	«Утверждено»
на заседании	Заместитель	к использованию
методического	директора по УВР	Приказ № 376/4
объединения	ГБОУ СОШ № 33	от 31 августа 2020 г.
учителей предметов гуманитарно-эстетического цикла	г. Сызрани	.Директор ГБОУ СОШ №33 г. Сызрани
Протокол № 1		
от « 28.08 » 2020 г	_____	_____
	С.В. Романенко	В.Ю. Мавринский

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Курса внеурочной деятельности «Литературная гостиная»
(наименование учебного предмета, уровень обучения)

___5 А,Б,В,Г__ класс, 34 часа
(классы освоения, количество часов)

Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности «Литературная гостиная» для 5 класса разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования 17.05.2012 г., Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Программа предназначена для организации внеурочной деятельности школьников и направлена на формирование готовности и способности обучающихся к саморазвитию, повышение уровня мотивации к обучению и познанию, ценностного отношения к знаниям.

Программа реализуется в рамках общекультурного направления внеурочной деятельности. Основным преимуществом внеурочной деятельности является представление обучающимся возможности широкого спектра занятий, направленных на их развитие и осуществление взаимосвязи и преемственности общего и дополнительного образования в школе и воспитания в семье, для выявления индивидуальности ребёнка. В соответствии с Образовательной программой школы, рабочая программа по внеурочной деятельности рассчитана на 34 часа в год с проведением занятий 1 раз в неделю, продолжительностью занятия 40 минут.

Литература играет важную роль во всестороннем развитии личности обучающихся, в освоении культурного наследия общества, в формировании духовно богатой личности с высокими нравственными идеалами и эстетическими потребностями. Программа курса способствует углубленному изучению творчества русских авторов, обращению к вопросам истории, музыки, живописи, следовательно, привитию любви и уважения к русским национальным традициям, истории и культуре своего народа.

1. Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

В соответствии с требованиями к результатам освоения программы литературной гостиной обучение направлено на достижение обучающимися личностных и метапредметных результатов.

Личностными результатами являются следующие умения и качества:

- ✓ чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- ✓ любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- ✓ устойчивый познавательный интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста;
- ✓ потребность в чтение;
- ✓ осознание и освоение литературы как части общекультурного наследия России и общемирового культурного наследия;
- ✓ ориентация в системе моральных норм и ценностей, их присвоение;
- ✓ эмоционально положительное принятие своей этнической идентичности, уважение и принятие других народов России и мира, межэтническая толерантность;
- ✓ потребность в самовыражение через слово;
- ✓ устойчивый познавательный интерес, потребность в чтении.

Метапредметными результатами является формирование универсальных учебных действий:

Регулятивные УУД:

- определять и формировать цель деятельности на занятии с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на занятии;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией книги;
- учиться работать по предложенному учителем плану.

Познавательные УУД:

- ориентироваться в книге (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы группы и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

Коммуникативные УУД:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя).

2. Содержание курса

Основное содержание тем	Основные виды деятельности и формы организации
1. Введение. Как создается книга.	Беседа о чтения книг. Беседа о чтении и анализе произведения как непрерывной и сложной работе восприятия, памяти, воображения, мышления, читательских переживаний.
2. Немецкие и Русские народные сказки.	Оценка актерского и авторского чтения; наблюдение над речевыми особенностями речи (логичность, точность, выразительность, образность, аргументированность, доказательность, лаконичность, ситуативность). Формы организации: беседа, обсуждение, тренинги. Выразительное чтение вслух текстов, выделение пауз, определение темпа, ритма речи.
3. Песенное творчество.	Значение выразительного (художественного) чтения в жизни человека. Средства речи. голос, его свойства (тембр, сила, гибкость, диапазон, выносливость, полётность). Интонация - главное средство выразительности речи. Темп речи, мелодичность речи. Логическое ударение. Сила голоса (понижение или повышение). Значение и функции паузы, ее разновидности (логическая, психологическая,физиологическая).Значение

	их практического использования. Эмоционально-образная выразительность речи. Требования, которые предъявляет искусство чтения к дыханию, дикции, орфоэпии.
4. Фантастика в литературе.	Оценка актерского и авторского чтения; наблюдение над речевыми особенностями речи (логичность, точность, выразительность, образность, аргументированность, доказательность, лаконичность, ситуативность). Формы организации: беседа, обсуждение, тренинги. Выразительное чтение вслух текстов
5. Басня как жанр.	Значение выразительного (художественного) чтения в жизни человека. Средства речи. голос, его свойства (тембр, сила, гибкость, диапазон, выносливость, полётность). Интонация - главное средство выразительности речи. Темп речи, мелодичность речи. Логическое ударение. Сила голоса (понижение или повышение). Значение и функции паузы, ее разновидности (логическая, психологическая,физиологическая).Значение их практического использования. Эмоционально-образная выразительность речи. Требования, которые предъявляет искусство чтения к дыханию, дикции.
6. Природа в поэзии (А.С. Пушкин, М. Лермонтов)	Выразительное чтение стихотворений, выбранных обучающимися самостоятельно; подготовка иллюстрации и картин, связанных с изучаемыми произведениями. Формы организации: беседа, обсуждение, создание собственной иллюстрации, «проба пера» - создание собственных стихотворений.
7. Сказки народов мира.	Выразительное чтение и анализ сказок и подготовка к инсценировке сказки.
8. Играем со сказкой.	Инсценировка сказки. Подготовка декораций и подбор музыкального сопровождения. Работа над голосом и жестами.
9. Вечер, посвященный Сергею Есенину.	Знакомство с поэтом. Выразительное чтение стихотворений, выбранных обучающимися самостоятельно; подготовка иллюстрации и картин.
10. Поэты серебряного века.	Выразительное чтение стихотворений, выбранных обучающимися самостоятельно; подготовка иллюстрации и картин, связанных с изучаемыми произведениями. Формы организации: беседа, обсуждение.

11. «Любви все возрасты покорны».	Выразительное чтение стихотворений.
12. Разработка сценария, посвящённого Дню Матери «Все начинается с любви».	Отбор материала, выразительное чтение стихотворений.
13. Выступление для мам.	
14. Образцы на страницах русской классики.	Чтение и наблюдение. Формирование представления о классической литературе как огромном пласте русской культуры и менталитета.
15. Сказка жизни (на примере Г.Х. Андерсена)	Выразительное чтение. Беседа по вопросам. «Проба пера» - создание собственной сказки.
16. Подготовка проекта «Традиция моей семьи»	Отбор материала, составление презентации.
17. Современная русская поэзия.	
18. Театрализованное представление «Коляда, коляда…»	Разработка сценария. Подготовка декораций и подбор музыкального сопровождения. Работа над голосом и жестами. Театральное представление.
19. Сказка С.Я. Маршака «Двенадцать месяцев»	
20. «Прочитал – прокомментируй!»	
21. Страна «Фантазия» Е.С. Велтистов «Миллион и один день каникул»	
22. А как умею фантазировать я?	
23. Поэтические страницы. «Светлый край берёз, моя Россия».	
24. Литературные сказки. С.Т. Аксаков «Аленький цветочек»	
25. Поэты серебряного века	
26. Весна идёт, весне дорогу!	Выразительное чтение стихотворений, выбранных обучающимися самостоятельно; подготовка иллюстрации и картин.
27. Литература военных лет.	Выразительное чтение стихотворений, выбранных обучающимися самостоятельно; подготовка иллюстрации и картин. Формы организации: беседа, обсуждение, создание собственной иллюстрации.
28. Великий подвиг не забыт.	Подготовка презентации.
29. День Победы.	Выразительное чтение стихотворений, выбранных обучающимися самостоятельно.
30. День Победы. Представление литературно-музыкальной композиции	Подготовка сценария и выразительное чтение отрывков.
31. Стихи о Родине. Конкурс чтецов.	Выразительное чтение стихотворений, выбранных обучающимися самостоятельно.

32. Современные детские журналы.	Презентация и аннотация детских журналов. Создание собственного журнала в группах.
33. Юный журналист	Создание статьи.
34. Подведение итогов	
Итого: 34 часа	

3. Тематическое планирование

№ п/п	Дата проведения	Тема занятия	Количество часов
1.		Введение. Как создается книга.	1
2.		Немецкие и Русские народные сказки.	1
3.		Песенное творчество.	1
4.		Фантастика в литературе.	1
5.		Басня как жанр.	1
6.		Природа в поэзии (А.С. Пушкин, М. Лермонтов)	1
7.		Сказки народов мира.	1
8.		Играем со сказкой.	1
9.		Вечер, посвящённый Сергею Есенину	**1**
10.		Поэты серебряного века.	1
11.		«Любви все возрасты покорны».	1
12.		Разработка сценария, посвящённого Дню Матери «Все начинается с любви».	1
13.		Выступление для мам.	1
14.		Образцы на страницах русской классики.	1
15.		Сказка жизни (на примере Г.Х. Андерсена)	1
16.		Подготовка проекта «Традиция моей семьи»	1
17.		Современная русская поэзия.	1
18.		Театрализованное представление «Коляда, коляда…»	1

19.		Сказка С.Я. Маршака «Двенадцать месяцев»	1
20.		«Прочитал – прокомментируй!»	1
21.		Страна «Фантазия» Е.С. Велтистов «Миллион и один день каникул»	1
22.		А как умею фантазировать я?	1
23.		Поэтические страницы. «Светлый край берёз, моя Россия».	1
24.		Литературные сказки. С.Т. Аксаков «Аленький цветочек»	1
25.		Поэты серебряного века	1
26.		Весна идёт, весне дорогу!	1
27.		Литература военных лет.	1
28.		Великий подвиг не забыт.	
29.		День Победы.	1
30.		День Победы. Представление литературно-музыкальной композиции	1
31.		Стихи о Родине. Конкурс чтецов.	1
32.		Современные детские журналы.	1
33.		Юный журналист	1
34.		Подведение итогов	1
Итого: 34 часа			

ЭП

C=RU, O=ГБОУ СОШ № 33 г.Сызрани, CN=Мавринский Владимир Юрьевич, E=school33_szr@samara.edu.ru
008159aeea22882007
2021.06.14 23:22:02+04'00'