

Весенний вальс

(Ф. Шопен)

На вступление девочки, с легкими белыми шарфами в руках, легко на носках выбегают, встают на 2-3 линии (в зависимости от количества танцующих) в шахматном порядке, лицом к гостям. Мальчики стоят в двух шеренгах, вдоль боковых стен, лицом в центр зала, за поясом у каждого цветов.

I часть

1. Девочки делают правой ногой шаг вправо, оставляя левую ногу на носке, одновременно взмахивая руками вправо – вверх. Возвращаются в и.п. Повторяют движения в левую сторону. Все движения повторяют еще по разу в каждую сторону.
2. Держа шарфик перед собой в слегка согнутых руках, делают шаг правой ногой вправо, левую ногу приставляют к правой, перенося на нее вес тела и сразу переступают на правую ногу, то же выполняют в левую сторону. Повторяют движения еще по разу в каждую сторону.
3. Взмахивая шарфиком вперед – вверх, делают большой шаг правой ногой вперед, левую оставляя сзади на носке, слегка покачивают руками вправо-влево, возвращаются в и.п. медленно опуская руки вниз. Повторяют эти движения еще 2 раза. Перестраиваются в круг лицом.
4. Повторяют движения 1-3, стоя лицом в круг, только движение 3 повторяется всего 2 раза.

II часть

5. Набрасывают шарф на плечи, подходят к мальчикам, протягивают друг другу руки, берутся «лодочкой».
6. Девочки делают шаг правой ногой вправо, левую ногу приставляют к правой, перенося на нее вес тела и сразу переступают на правую ногу, то же выполняют в левую сторону. Мальчики одновременно выполняют движения только с другой ноги. Повторяют движения еще по разу в каждую сторону.
7. Расцепляют руки и выполняют поворот на три шага, начиная движение друг к другу, на четыре – приставляют ногу. Выполняют поворот в другую сторону.
8. Берутся правыми руками, делают шаг с правой ноги навстречу друг другу, приставляют левую ногу к правой. С левой ноги выполняют шаг назад, правую ногу приставляют к левой. Меняются местами, таким же шагом (шаг

вперед – поворот, шаг назад – приставили ногу). Повторяют движения еще по 2 раза (Девочка в это время может сделать поворот под рукой).

9. Поворачиваются лицом к гостям, держась за одну руку. Делают шаг навстречу друг другу: девочки делают шаг правой ногой вправо, левую ногу приставляют к правой, перенося на нее вес тела и сразу переступают на правую ногу, то же выполняют в левую сторону. Мальчики одновременно выполняют движения только с другой ноги. Повторяют движения еще по разу в каждую сторону. Меняются местами на три шага, девочка проходит перед мальчиком. Повторяют все движения еще раз.

10. На последних тактах мальчик достает цветок из-за пояса и встав на одно колено протягивает девочке.